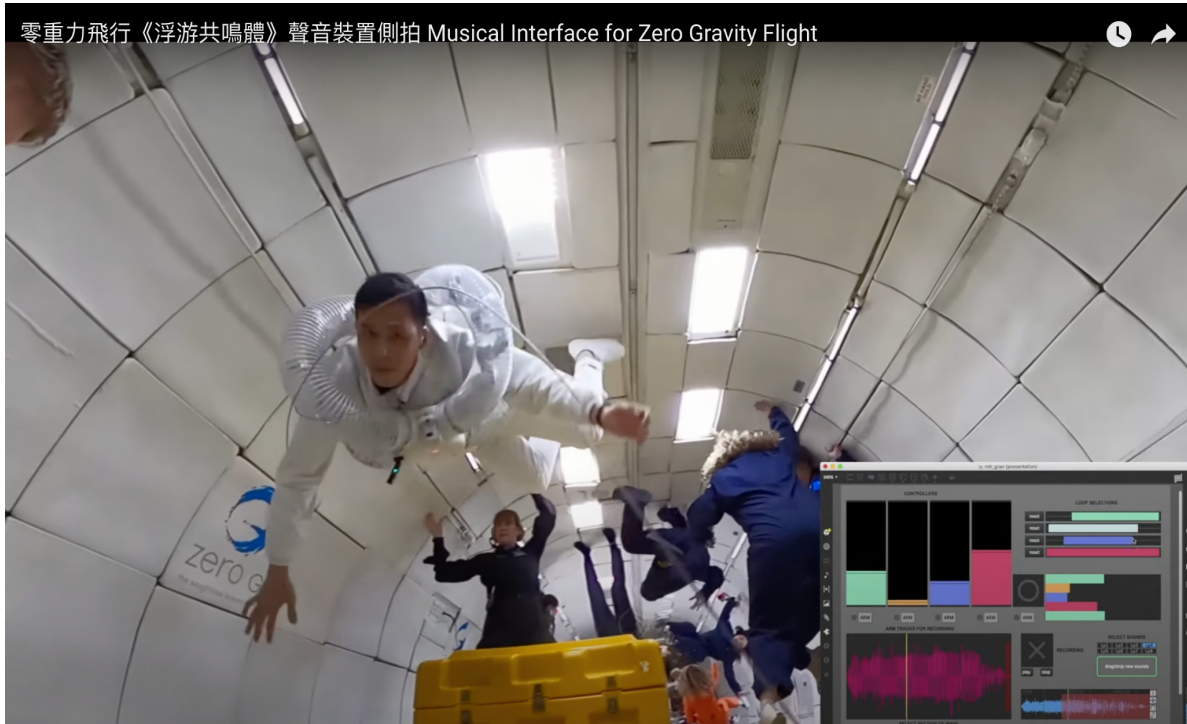


零重力飛行《浮游共鳴體》聲音裝置側拍 Musical Interface for Zero Gravity Flight



(圖源：<https://www.youtube.com/watch?v=dWXqxR0twpE>)

影片截圖為我本次參與 MIT Space Exploration Initiative's (SEI's) 的無重力飛行創研項目(Zero Gravity Flights Project)之側拍。

影片連結：[📺 零重力飛行《浮游共鳴體》聲音裝置側拍 Musical Interface for Zero Gravity Flight](https://www.youtube.com/watch?v=dWXqxR0twpE)

零重力飛行，又名無重力飛行(Weightless Flight) 或即拋物線飛行(Parabolic flight)，是在近地面環境(平流層以下)感受太空宇航員失重體驗的唯一途徑。乘客將在短時間內處於失重狀態，達到如在太空漂浮般的感覺。飛機會在約2萬4千英尺高度做傾斜45度爬升，向上飛行時人們會感受到兩倍的自身重量。在達到3萬4千英尺左右時，飛機的發動機功率驟降開始弧度滑翔，此時乘客將體驗到長達22-30秒的失重感覺，親身經歷脫離地球引力的奇妙感受，在空中隨意旋轉倒立。這將是一次難得的機會，可在不進入軌道的情況下體驗真正的失重和不同的重力環境。零重力飛行項目除了科研功能外，也不乏藝術創作計畫。其特點之一即是關於在藝術中起著基礎性的「垂直性(Verticality)」的美學探討。